



Miasto przyszłości Vincent Callebaut Autor zdj. Solent New/Rex Features/East News. Źródło: Polityka

Serdecznie zapraszamy nauczycielki i nauczycieli plastyki i innych zainteresowanych sztuką, architekturą, twórczością na warsztat metodyczny p.t.: **„Architektura i budowanie”**, który odbędzie się we WCIES w pierwszy dzień ferii zimowych , **1 lutego 2025 r. w godz. 9.30-14.30** (po zakończeniu warsztatu, odbędzie się jeszcze jedna godzina tworzenia pomocy naukowej - klocków dla dzieci- dla chętnych uczestników)

„Bez kreślenia wizji utopijnych, nieprawdopodobnych, idealistycznych i nierzeczywistych nie byłby możliwy rozwój Architektury”

Antonio Sant’Elia

Na spotkaniu porozmawiamy między innymi o architekturze, która istniała i istnieje tylko w wyobraźni, projektach, ideach, utopiach.

Przyjrzymy się pomysłom Piranesiego, Antonia Sant’Elia, Oskara Hansena, Magdaleny Abakanowicz.

Popróbujemy wymyślenia, projektowania miast, budowli, które póki co nie mają szansy zaistnieć, ale mogą przenosić nas w przyszłość.

Będziemy rysować, wycinać, malować i budować z wykorzystaniem różnych technik i materiałów. Wszystkie pomysły są możliwe do przeprowadzenia na lekcjach z dziećmi młodzieżą.

Program warsztatu:

1. Człowiek i architektura-

rysowanie na papierze milimetrowym- sposób na zrozumienie czym jest skala, proporcje, wielkość, monumentalizm, przestrzeń, punkt widzenia.

2. Architektura utopijna, futurystyczna- wyobrażenia bez granic- wykonamy rysunki, kolaże i inne prace w technikach płaskich
3. Budowanie- tanie „klocki” autorskiego pomysłu i ich wykorzystanie w zabawie edukacyjnej. Tworzenie budowli w grupach.
4. Dla chętnych- nauka tworzenia klocków dla swoich uczniów (ostatnie dwie godziny)

Warsztat poprowadzi Leszek Jasiński- artysta rzeźbiarz, twórca rzeźb, makiet filmowych, scenografii i efektów specjalnych do filmów a także drewnianych domków dla dzieci.

Link do zapisu na warsztat:

<https://kursy.wcies.edu.pl/pl/a/Jak-uczyc-historii-sztuki-na-plastyce-Budowanie-i-architektura>